



37951 - ইতিকাফকারীর জন্য মসজদি থেকে বরে হওয়া কি জায়যে?

প্রশ্ন

রমযানরে শেষে দশদিন মসজদি ইতিকাফ করা সম্পর্কে আমি জানতে চাই। উল্লেখ্য, আমি চাকুরী করি। আমার চাকুরীর ডিউটি শেষে হয় দুপুর ২টা বাজে। আমাকে কি সার্বক্ষণিকি মসজদি থাকতে হবে?

প্রিয় উত্তর

আলহামদু লিল্লাহ।

ইতিকাফকারী মসজদি থেকে বরে হওয়া ইতিকাফকে বাতলি করে দেয়। কনেনা ইতিকাফ হলো: মসজদি আল্লাহর আনুগত্যের জন্য অবস্থান করা।

তবে যদি এমন কোন কাজে বরে হয় যার জন্য বরে না হলে নয়; যমেন প্রাকৃতিকি প্রয়োজনে, ওযু ও গোসলরে জন্য, খাবার আনার জন্য; যদি খাবার দিয়ে যাওয়ার কটে না থাকে ইত্যাদি যি কাজগুলো না হলে নয় এবং যি কাজগুলো মসজদি করে সুযোগ নহে; সক্ষেত্রে ইতিকাফ নষ্ট হবে না।

আয়শো (রাঃ) থেকে বর্ণিত আছে যে, তিনি বলেন: রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইতিকাফে থাকা অবস্থায় মানবিকি প্রয়োজন ছাড়া বাসাতে প্রবশে করতেন না। [সহি বুখারী (২০৯২) ও সহি মুসলিম (২৯৭)]

ইবনে কুদামা 'আল-মুগনী' গ্রন্থে (৪/৪৬৬) বলেন:

মানবিকি প্রয়োজন দ্বারা উদ্দেশ্য হলো: পশোব ও পায়খানা। মানবিকি প্রয়োজন বলে ইঙগতি এ দুটোতে বুদ্ধানো হয়ছে। কনেনা প্রত্যকে মানুষেরই এ দুটো কাজ করার প্রয়োজন হয়। প্রয়োজনরে মধ্যে খাবার ও পানীয়ও অধিক্ত। যদি তার জন্য তার প্রয়োজনগুলো নিয়ে আসার কটে না থাকে তাহলে যখনই প্রয়োজন হবে তখনই এর জন্য বরে হতে পারবে। এতে করে তার ইতিকাফ বাতলি হবে না; যদি এই শর্তে বরে হয় এবং দরৌ না করে। [সমাপ্ত]

ইতিকাফকারীর চাকুরীর জন্য বরে হওয়া এটি ইতিকাফরে সাথে সাংঘর্ষিকি।

স্থায়ী কমটিকি জিজ্ঞেসে করা হয়েছিল:

ইতিকাফকারীর জন্য কোন রোগীকে দেখতে যাওয়া, কোন নমিন্তরণে হাযরি হওয়া, পরবাররে প্রয়োজন পূরণে, জানাযার নামায



পড়তে কথিবা মসজদিরে বাহরি কনে কাজে যাওয়া কি জায়যে?

তারা জবাব দনে:

সুন্নাহ হলো: ইতকিফকারী ইতকিফকালে কোন রোগীকে দেখতে না যাওয়া, নমিন্ত্রণে না যাওয়া, পরবিাররে প্রয়োজন পূরণে বরে না হওয়া, জানাযায় হযরি না হওয়া, মসজদিরে বাহরি কনে কাজে না যাওয়া। যহেতেু আয়শো (রাঃ) থেকে সাব্যস্ত হয়ছে য়ে, তিনি বলনে: “সুন্নাহ হলো ইতকিফকারী কোন রোগীকে দেখতে না যাওয়া, জানাযায় হযরি না হওয়া, কোন নারীকে স্পর্শ না করা, শৃঙ্গার না করা, কোন প্রয়োজনে বরে না হওয়া; একান্ত য়ে প্রয়োজনে বরে না হলই নয় সটো ছাড়া।[সুনানে আবু দাউদ (২৪৭৩)]

ফাতাওয়াল লাজনাদ দায়মি (১০/৪১০)